

Fig. 1.1. Vue du côté de la cour (face est)\*

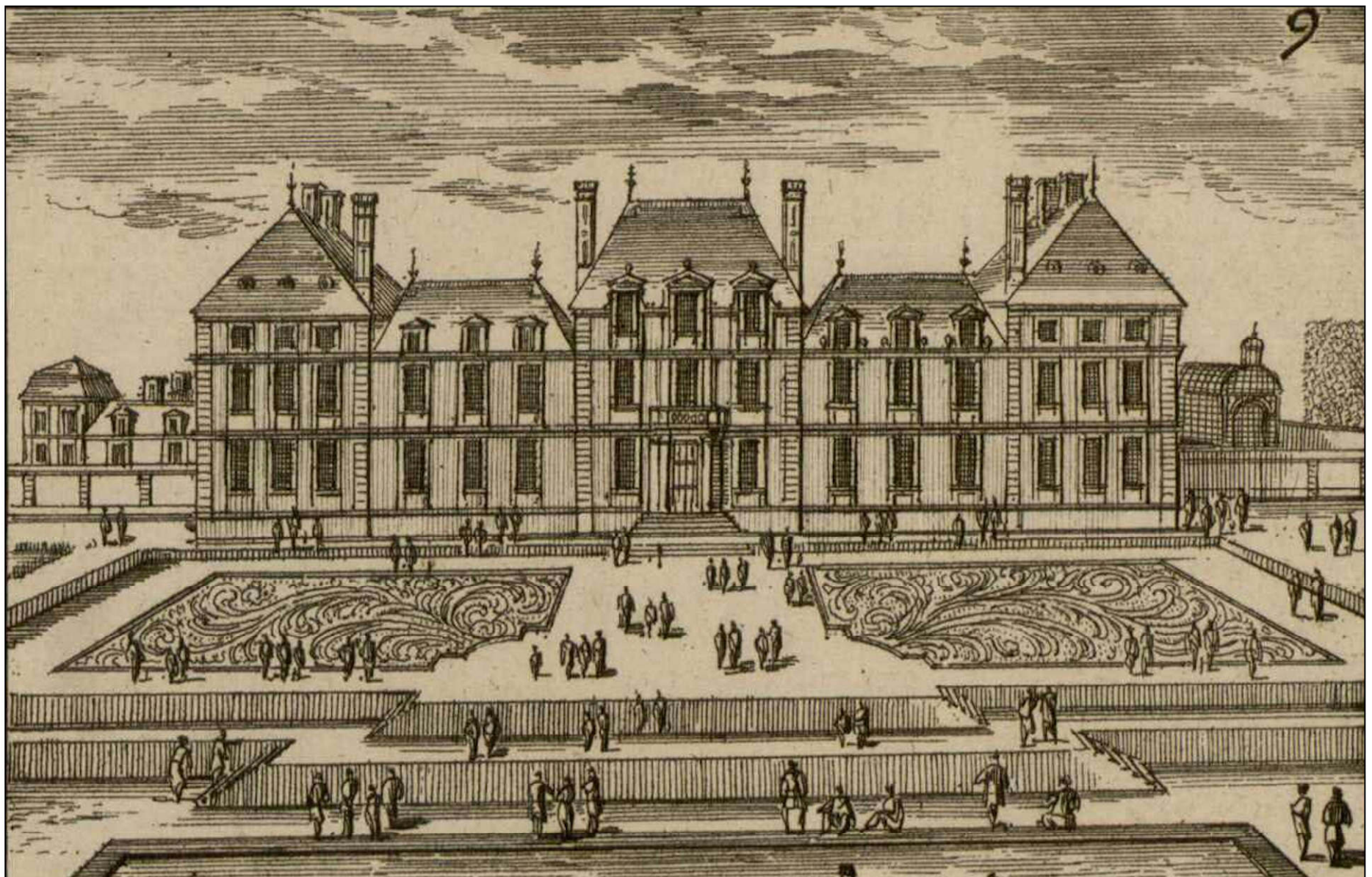


Fig. 1.2. Vue du côté des jardins (face ouest)\*

\* Estampes (détails) extraites de : Alain Manesson-Mallet, *La Géométrie Pratique*, Paris, 1702, Tome 4.

SCEAUX (Hauts-de-Seine)	Planche n°1 - Façades		
Château	A. TIERCELIN	2017	Etude n°92001